

# PROMOTION SOCIALE COMMUNALE

**THUIN**  
Rue Verte 1  
(ville-basse)

**MONTIGNY-LE-TILLEUL**  
Rue Wilmet 4  
(en face du centre culturel)

071/59.04.69

[eicctm@gmx.fr](mailto:eicctm@gmx.fr)

[promsocthuin.be](http://promsocthuin.be)



*Titres officiels  
Congé éducation  
Cellules de  
reconversion*

## **Inscription**

(Uniquement à Thuin ville-basse !)

**du 03 juin au 28 juin 2019**  
**du 26 août au 30 septembre 2019**

*Formations pour  
travailleurs,  
demandeurs d'emploi,  
étudiants, seniors.....*

Du lundi au vendredi de **9h30 à 11h30** et de **17h30 à 20h30**

## **TECHNICIEN EN PHOTOGRAPHIE**

*Le technicien en photographie crée des images par prise de vues dans des domaines divers de la photographie commerciale tels que le reportage, la publicité, l'architecture, la mode, le sport, le portrait, la reproduction... Mais aussi dans la photographie d'auteur.*

*Il effectue également des prises de vues animées, selon les possibilités de son appareil.*

*Attentif au message à produire, il l'exprime à partir de critères esthétiques et techniques appropriés.*

*Il effectue toutes les opérations de traitement numériques et/ou argentiques permettant la diffusion de l'image.*

## Documents indispensables à l'inscription :

- Votre carte d'identité ;
- Une copie du titre (diplôme, certificat, attestation) « le plus élevé » de vos études ;
- Votre numéro Forem si vous êtes demandeur d'emploi (carte jobpass)
- Attestation CPAS pour les bénéficiaires du RIS
- Attestation AVIQ pour les personnes à mobilité réduite (AVIQ)
- Attestation étudiant (moins de 18 ans) au 1/10<sup>ème</sup> de la formation
- Une attestation pour les personnes inscrites à la demande d'une autorité publique

## PROGRAMME

*En tenant compte des évolutions des nouvelles technologies et du cahier de charges, de l'environnement culturel et esthétique et dans le respect des règles d'hygiène, de sécurité, environnementales et déontologiques du métier :*

- Il prévisualise l'image à réaliser et la contextualise ;
- Il choisit l'équipement et le support le plus adéquat : numérique et/ou argentique (films, papiers, chimie) ;
- Il manipule les différents formats, éventuellement la chambre technique, dans leurs applications professionnelles ;
- Il effectue les opérations informatiques et techniques d'un laboratoire photographique ;
- Il procède aux retouches et à la finition du produit et il utilise un logiciel approprié en vue du traitement ;
- Il utilise à bon escient les différents types d'éclairages artificiels et naturels de façon à obtenir le meilleur rendu de la matière, des couleurs, de l'ambiance ;
- Il maîtrise la chaîne graphique jusqu'à l'impression ;
- Il maîtrise les coûts de production d'une réalisation ;
- Il respecte la législation des droits de l'image et des droits d'auteurs ;
- Il conseille au mieux les clients et les photographes amateurs ;
- Il est attentif à l'évolution des techniques, des tendances, du matériel et de sa maintenance ;
- Il crée l'illustration photographique de sites web ;
- Il s'initie à l'image animée ;
- Il met en valeur sa production par les moyens les plus adaptés.